

**Тренировочная работа №4  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**19 мая 2011 года**

**11 класс**

**Вариант № 1**

Район \_\_\_\_\_

Город (населенный пункт) \_\_\_\_\_

Школа \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

Фамилия \_\_\_\_\_

Имя \_\_\_\_\_

Отчество \_\_\_\_\_

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3 часа (180 минут). Работа состоит из 3 частей.

Часть 1 включает 30 заданий (А1–А30). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8 заданий (В1–В8). Ответы к этим заданиям вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 состоит из одного задания (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение).

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ в зависимости от сложности каждого задания оценивается одним или несколькими баллами. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

***Желаем успеха!***

## Часть 1

**При выполнении заданий этой части в бланке ответов №1 под номером выполняемого вами задания (А1–А30) поставьте знак «Х» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.**

- А1** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
- |             |                    |
|-------------|--------------------|
| 1) нЕдуг    | 2) избалОванный    |
| 3) сливОвый | 4) врУчит (медаль) |

- А2** В каком предложении вместо слова **ДОВЕРЧИВЫЙ** нужно употребить слово **ДОВЕРИТЕЛЬНЫЙ**?
- 1) Мой брат Игорь – чрезвычайно **ДОВЕРЧИВЫЙ** и простодушный человек.
  - 2) **ДОВЕРЧИВЫЙ** и ласковый, котенок ко всем шел на руки.
  - 3) **ДОВЕРЧИВЫЙ** тон в общении с клиентами обеспечивает нашей компании хорошую репутацию.
  - 4) Опасно быть **ДОВЕРЧИВЫМ** с незнакомыми людьми.

- А3** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
- |                        |                                 |
|------------------------|---------------------------------|
| 1) бесконечные очереди | 2) более точно                  |
| 3) килограмм макарон   | 4) шестидесятью пятью копейками |

- А4** Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

**Играя в бадминтон,**

- 1) незаметно прошло три часа.
- 2) Николай подвернул ногу.
- 3) лицо Насти все преображалось.
- 4) в Таниных движениях появлялась особая грация.

- А5** Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Характер Печорина раскрывается в «Фаталисте» с неожиданной стороны.
- 2) Согласно дачных традиций, на шашлыки пригласили всех соседей.
- 3) Мы переедем из этого здания сразу же по завершении работы над текущим проектом.
- 4) В одном из солдат, устроившихся вокруг костра, я узнал Василия.

**Прочитайте текст и выполните задания А6–А11.**

1)... 2) Японские ученые даже составили базу сильных землетрясений с конца XVI века до наших дней, где можно видеть, что в среднем в разных точках Японии трясет силой от 4 до 6–7 баллов по несколько раз в год, иногда случаются перерывы на 2–3 года, но потом все повторяется. 3) Причина этих катастроф кроется в тектонике региона: одна огромная плита уползает под другую на огромной глубине, так что Японии никогда не суждено оказаться на твердой земле. 4) Многие, кто интересуется японской культурой, цитируют русского писателя Бориса Пильняка, который в 1920-х годах написал, что «землетрясения освободили японский народ от зависимости перед вещью и убрали вещь: психология народа выкинула ее из своего обихода...» 5)... аскетичность домашней обстановки характерна для японцев: они всегда готовы встретить удар природы. 6) Их сделали такими история и гигантское движение в недрах планеты, неподвластное человеку.

- А6** Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Утечка радиации из второго реактора АЭС «Фукусима» в Японии может стать одной из самых серьезных катастроф за всю историю.
- 2) Японские строители – одни из лучших специалистов в области возведения сейсмоустойчивых конструкций.
- 3) Каждое пятое землетрясение на планете силой более 6 баллов приходится на Японию.
- 4) В марте 2011 года землетрясение вызвало у берегов Японии цунами высотой 4 м, смывшее с побережья машины и повредившее здания.

- А7** Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в пятом предложении?

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| 1) Действительно, | 2) И тем не менее |
| 3) Наоборот,      | 4) Однако         |

- А8** Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений текста?

- 1) что трясёт (предложение 2)
- 2) кто интересуется культурой (предложение 4)
- 3) многие цитируют (предложение 4)
- 4) они всегда готовы (предложение 5)

- A9** Укажите верную характеристику четвертого (4) предложения текста.
- 1) сложное с сочинительной и подчинительной связью между частями
  - 2) сложноподчинённое
  - 3) сложное с бессоюзной и подчинительной связью между частями
  - 4) сложное с сочинительной, подчинительной и бессоюзной связью между частями

- A10** Укажите правильную морфологическую характеристику слова **ТАКИМИ** из шестого (6) предложения текста.
- 1) относительное местоимение
  - 2) имя прилагательное
  - 3) указательное местоимение
  - 4) определительное местоимение

- A11** Укажите значение слова **ВСТРЕТИТЬ** в предложении 5.
- 1) увидеть, идя или придя куда-нибудь
  - 2) принять на месте прибытия, появления
  - 3) показать свое отношение к чему-нибудь
  - 4) воспринять какое-нибудь событие, оказаться его свидетелем, участником

- A12** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква **Н**?  
**Найде(1)ые при раскопках берестя(2)ые грамоты были тщательно изуче(3)ы специалистами.**
- 1) 1, 2, 3
  - 2) 1, 3
  - 3) 2, 3
  - 4) 2

- A13** В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?
- 1) разд...литься, г...рковатый, отр...сль
  - 2) угн...тенный, осв...домленный, прик...сновение
  - 3) с...мволический, дост...жение, ст...мулировать.
  - 4) кр...стовина, р...месленник, узн...вать

- A14** В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
- 1) ра...считать, бе...чувственный, ни...провергнуть
  - 2) без...звестный, меж...здательская серия, вз...скательный
  - 3) п...наблюдать, поз...вчера, под...бравшийся
  - 4) пр...вратник, пр...творить ставни, непр...ходящие ценности

- A15** В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется буква **Е**?
- 1) откруч...нный, наде...шься
  - 2) отча...вшийся, бор...шься
  - 3) независ...мый, колыш...шься
  - 4) неуправля...мый, обид...шься

- A16** В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква **Е**?
- А.** хорош...нький  
**Б.** угодл...вый  
**В.** отмалч...ваться  
**Г.** приблиз...лся
- 1) А, В                      2) Б                      3) А, Б, Г                      4) А

- A17** В каком предложении **НЕ** со словом пишется раздельно?
- 1) (Не) кого было оставить сторожить рюкзаки на остановке.
  - 2) Я был (не) много знаком с автоделом.
  - 3) (Не) искренние люди всегда обречены на одиночество.
  - 4) стакан с (не) допитым до конца молоком стоял на столе.

- A18** В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?
- 1) В автобусе мне встретился (НЕ) КТО иной, как мой непосредственный начальник, (ПРИ) ЧЕМ оба мы сделали вид, будто не узнали друг друга.
  - 2) Рабочий громко крикнул мне (В) ДОГОНКУ, ЧТО(БЫ) я попросил бригадира направить ему в помощь еще двух людей.
  - 3) (НЕ) СМОТРЯ на сухое лето, грибов в лесу было много, и мы всегда приносили из леса сразу (ПО) ДВЕ корзины.
  - 4) Мать часто беседовала (СО) мной о Чехии, но (НИ) РАЗУ не упоминала о том, что у меня там живут дедушка с бабушкой.

**A19** Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

**Прошло много лет ( ) и я уже позабыл лица моих одноклассников.**

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

**A20** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

**Молнии (1) освещающие горизонт (2) отпечатывались на небе и (3) слепя глаза (4) рвали тучи.**

- |               |            |
|---------------|------------|
| 1) 1, 2, 3, 4 | 2) 1, 2    |
| 3) 3, 4       | 4) 1, 2, 3 |

**A21** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

**Загородный дом (1) казалось (2) был покинут хозяевами в спешке. Ружье для подводной охоты (3) может быть (4) помповым либо на резиновой тяге.**

- |            |               |
|------------|---------------|
| 1) 1, 2    | 2) 3, 4       |
| 3) 2, 3, 4 | 4) 1, 2, 3, 4 |

**A22** Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Секретарь улыбнулась мне и моему спутнику дежурной улыбкой и вернулась назад к своим бумагам.
- 2) Вырос тополь высоким да стройным.
- 3) В доме есть и электричество и газ и водопровод.
- 4) До стоянки нужно добираться либо сутки по реке либо полтора часа на вертолете.

**A23** Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

**Слухи, дошедшие до вас, правильны: ничего интересного во мне, как видите, нет.**

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится во второй части.

**A24** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

**Группа альпинистов поднялась (1) до нижней границы высокогорного ледника (2) общая площадь (3) которого (4) составляла несколько сотен квадратных метров.**

- |            |      |      |         |
|------------|------|------|---------|
| 1) 1, 2, 3 | 2) 2 | 3) 3 | 4) 2, 3 |
|------------|------|------|---------|

**A25** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

**Было уже темно (1) и (2) если бы Коля не взял с собой фонарик (3) то мы никогда не смогли бы найти тот портсигар (4) что был потерян на болотах старым матросом.**

- |               |            |
|---------------|------------|
| 1) 1, 2, 3, 4 | 2) 1, 2, 3 |
| 3) 1, 3, 4    | 4) 1, 2, 4 |

**A26** В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Священник, который пришел к пирующим с гневным укором, видя страдания Вальсингама, переполняется к нему сочувствием.
- 2) Чацкий временами начинает походить на собственное кривое зеркало, на Репетилова, который будет введен автором в пьесу в самом конце.
- 3) В письме, которое мы отправили тайком, мы описали истинное положение дел на стройке.
- 4) Я пришел попросить его оказать содействие молодому джентльмену, который служил прежде в армии офицером.

**A27** Прочитайте текст.

*Столетия ученые-египтологи пытались выяснить существует ли какая-нибудь закономерность в расположении великих пирамид Египта, а если существует, то какая. Однажды инженер Роберт Бьювел который долго жил в Египте и интересовался загадками пирамид, увидел по телевизору карту звездного неба, на которой был изображен Млечный путь и созвездие Ориона. Потрясенный инженер понял: расположение пирамид относительно Нила полностью повторяет расположение звезд Ориона относительно Млечного пути.*

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Египтологи всего мира долго не могли раскрыть тайну расположения древних пирамид.
- 2) Роберт Бьювел раскрыл одну из тайн пирамид, догадавшись, что их расположение повторяет расположение звезд Ориона относительно Млечного пути.
- 3) Много лет было неизвестно, существует ли какая-нибудь закономерность в расположении пирамид на землях Древнего Египта.
- 4) Древние пирамиды Египта раскрыли свои бесчисленные тайны современным ученым.

**Прочитайте текст и выполните задания A28–A30; B1–B7.**

(1)Над вещами, нужными нам для счастья, властны и судьба, и обстоятельства, и другие люди – повторим мы вслед за древними философами. (2)Тут и соперники, и случайности, и болезни. (3)Иногда от нас зависит мало, а иногда и вовсе ничего не зависит. (4)Землетрясение, наводнение, пожар – и ты нищий. (5)Неожиданный конкурент – и ты без работы или без места в сборной. (6)Война, кризис, преследование подчиненного – и прощай карьера. (7)Только денег подкопил, только размечтался о новой квартире... (8)Комнаты просторные, на потолке лепнина. (9)Полы с подогревом. (10)В кухне посудомоечная машина... (11)Тут шарах – банк лопнул, и с ним сбережения всей твоей жизни.

(12)Чем больше земного имеешь, тем от большего количества неприятностей и случайностей ты хочешь застраховаться. (13)Тем больше забот, которые усложняют жизнь. (14)Крутишься как белка в колесе. (15)Работа, дом, срочные выплаты, страховки, деловые связи, поддержание имиджа, самоконтроль в поведении... (16)Однако счастья не наступает. (17)Ведь зачастую в такой кутерьме некогда ощутить себя счастливым! (18)Зато никто не может нам приказать думать и чувствовать не так, а иначе. (19)В чем наименее властны другие люди и внешние обстоятельства – в нашем внутреннем мире, подчиненном только нам самим. (20)Никто не запретит мне любить те вещи, что я люблю. (21)Вот как я всегда относился к чему-то, так я к этому и отношусь, и ничего вы со мной не сделаете. (22)Сам-то я со своими чувствами всегда при себе.

(23)Допустим, засадили человека в камеру-одиночку. (24)Наказали? (25)Ничего подобного! (26)Да он, может, всю жизнь мечтал, чтобы его оставили в покое! (27)К гастрономии он равнодушен, открытые пространства его пугают, много двигаться не любит, от яркого света глаза болят. (28)Службу ненавидит. (29)А здесь питание, режим, жена не пилит, дети не теребят ... (30)Дают бумагу и ручку, писать разрешают сколько влезет. (31)Чего ему еще?! (32)Он, может, всю жизнь хотел книги писать! (33)Наслаждается всеми условиями для творчества и спокойной жизни.

(34)Ведь и такое, согласитесь, теоретически вполне возможно. (35)Чем меньше внешних вещей человеку нужно для счастья, тем легче ему быть счастливым. (36)Ни зависти, ни конкуренции, ни изматывающей гонки в борьбе за жизнь. (37)Счастье-то – это твое внутреннее состояние, а не вещи и портреты в газетах.

(38)Так, может быть, надо обратить взор внутрь себя и устремить усилия не к внешним вещам, над которыми часто не властен, а к внутреннему состоянию. (39)К такому, когда даже при малом ты счастлив. (40)Это надежнее, вернее, здесь твоя воля и власть больше, она максимальна.

(По М.И. Веллеру\*)

\***Михаил Иосифович Веллер** (род. в 1948 г.) – современный русский прозаик, драматург, публицист.

**A28** Какое утверждение противоречит содержанию текста?

- 1) Счастье – это прежде всего состояние внутреннего мира человека.
- 2) «Вещи, нужные для счастья», часто зависят не от самого человека, а от внешних, не контролируемых им обстоятельств жизни.
- 3) Богатство, успехи в профессиональной деятельности являются непременными условиями для того, чтобы человек чувствовал себя счастливым.
- 4) Человеческие ценности и убеждения почти независимы от внешних обстоятельств.

**A29** Какое из утверждений является ошибочным?

- 1) В предложениях 8–10 представлено описание.
- 2) В предложениях 18–22 представлено рассуждение.
- 3) Предложения 4–6 разъясняют суждение, высказанное в предложении 3 текста.
- 4) В предложениях 23–31 представлено повествование.

**A30** Какое слово используется в тексте в переносном значении?

- 1) пожар (предложение 4)
- 2) подкопил (предложение 7)
- 3) теребят (предложение 29)
- 4) счастливым (предложение 35)

## Часть 2

*При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов №1 справа от номера задания (В1–В8), начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

**Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.**

**В1** Укажите способ образования слова СБЕРЕЖЕНИЯ (предложение 11).

Ответ:

**В2** Из предложений 16–17 выпишите все частицы.

Ответ:

**В3** Определите способ подчинительной связи в словосочетании КНИГИ ПИСАТЬ (предложение 32).

Ответ:

**Ответы к заданиям В4–В7 запишите цифрами.**

**В4** Среди предложений 12–19 найдите простые односоставные безличные предложения. Напишите их номера.

Ответ:

**В5** Среди предложений 12–21 найдите предложение с обособленным распространённым определением. Напишите его номер.

Ответ:

**В6** Среди предложений 20–27 найдите сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным. Напишите его номер.

Ответ:

**В7** Среди предложений 27–35 найдите такое, которое соединяется с предыдущими при помощи указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Ответ:

**Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали, выполняя задания А28–А30, В1–В7.**

**В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.**

**Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов №1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки.**

**Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.**

**В8** Размышляя над философской проблемой, М. Веллер использует целый арсенал приемов острой публицистической полемики. В синтаксисе текста нередко повторяются \_\_\_\_\_ (предложения 2, 4, 36), присутствует полный экспрессии \_\_\_\_\_ (предложения 4–6). Среди лексических средств выразительности отметим яркие \_\_\_\_\_ (предложения 14, 30), а также часто встречающиеся \_\_\_\_\_: «шарах», «лопнул» (предложение 11), «засадили» (предложение 23).

- 1) литота(-ы)
- 2) синтаксический параллелизм
- 3) фразеологизм(-ы)
- 4) эпитет(-ы)
- 5) риторическое(-ие) восклицание(-я)
- 6) ряд(-ы) однородных членов
- 7) разговорное(-ые) слово(-а)
- 8) книжная лексика
- 9) вопросительное (-ые) предложение(-я)

Ответ:

А	Б	В	Г
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

### Часть 3

**Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов №2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.**

**С1** Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста.

Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, жизненный или читательский опыт (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**Тренировочная работа №4  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**19 мая 2011 года**

**11 класс**

**Вариант № 2**

Район \_\_\_\_\_

Город (населенный пункт) \_\_\_\_\_

Школа \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

Фамилия \_\_\_\_\_

Имя \_\_\_\_\_

Отчество \_\_\_\_\_

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3 часа (180 минут). Работа состоит из 3 частей.

Часть 1 включает 30 заданий (А1–А30). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8 заданий (В1–В8). Ответы к этим заданиям вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 состоит из одного задания (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение).

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ в зависимости от сложности каждого задания оценивается одним или несколькими баллами. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

***Желаем успеха!***



## Часть 1

**При выполнении заданий этой части в бланке ответов №1 под номером выполняемого вами задания (А1–А30) поставьте знак «Х» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.**

**А1** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) сИроты      2) ворвАлась      3) дАвнишний      4) знАмение

**А2** В каком предложении вместо слова ЭФФЕКТНЫЙ нужно употребить слово ЭФФЕКТИВНЫЙ?

- 1) Влезать на броневик, вставать в ЭФФЕКТНУЮ позу и говорить речь я решительно не хотел.  
2) Выбрать ЭФФЕКТНЫЙ наряд для торжественного дня Вы сможете, посетив салоны проката вечерних платьев либо сделав заказ в ателье.  
3) Соблюдение простых правил личной гигиены – это самая ЭФФЕКТНАЯ защита от гриппа и ОРВИ.  
4) Пожалуй, первым кинорежиссером, по-настоящему превратившим фильм в ЭФФЕКТНОЕ зрелище, стал Жорж Мельес.

**А3** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) об аэропорте  
2) бдительные сторожи  
3) зажжет свечу  
4) трехсот шестидесяти девяти учеников школы

**А4** Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

**Изучая иностранный язык,**

- 1) он становится вашим проводником в мир чужой культуры.  
2) главную роль играет грамматика.  
3) часто производится запись звучащей речи на диктофон.  
4) следует как можно больше общаться с людьми, для которых он является родным.

**А5** Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Штормовой фронт двигался навстречу корабля.  
2) Я не хочу, чтобы мой единственный сын всю жизнь попрекал меня тем, что я ему запретил ездить верхом.  
3) Некоторые главы «Мертвых душ» были исключены Гоголем из окончательной редакции произведения.  
4) Лаборант, работавший около окна, показался мне знакомым.

**Прочитайте текст и выполните задания А6–А11.**

1)... 2) Ответ на вопрос, что же это такое, первым нашел Михаил Ломоносов, который, проведя бесчисленное количество опытов, высказал предположение об электрической природе этого явления. 4) Ученые, продолжившие изучать этот феномен, на основе опытов подтвердили правильность его гипотезы: они заполняли полые трубки азотом, неона, водородом, аргоном и другими разреженными газами, пропускавая через них электрический ток, и каждый газ светился (люминесцировал) по-разному. 5) Затем было установлено, что свечение разреженных газов происходит в верхней части атмосферы Земли – ионосфере, была выявлена тесная связь полярных сияний с активностью деятельности Солнца. 6)... чем активнее Солнце, тем большее пространство небесного свода охватывает полярное сияние.

**А6** Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Исторические материалы свидетельствуют о том, что полярные сияния иногда отмечались даже на полуострове Индостан.  
2) Полярное сияние – мистический, непредсказуемый и красивый феномен, внезапно появляющийся и точно так же внезапно исчезающий.  
3) Сильные магнитные поля планет-гигантов Солнечной системы обуславливают больший масштаб полярных сияний этих планет по сравнению с полярными сияниями Земли.  
4) Явление свечения, до некоторой степени близкое полярным сияниям, называемое "свечением ночного неба", можно наблюдать при помощи специальных приборов на любой широте.

**А7** Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении?

- 1) Наоборот,      2) Оказывается,  
3) Несмотря на это,      4) Однако

**A8** Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений текста?

- 1) изучать (предложение 4)
- 2) активнее Солнце (предложение 6)
- 3) подтвердили гипотезы (предложение 4)
- 4) что происходит (предложение 5)

**A9** Укажите верную характеристику четвёртого (4) предложения текста.

- 1) сложное с бессоюзной и сочинительной связью между частями
- 2) сложносочинённое
- 3) бессоюзное сложное
- 4) сложное с сочинительной, подчинительной и бессоюзной связью между частями

**A10** Укажите правильную морфологическую характеристику слова ЭТОГО из второго (2) предложения текста.

- 1) определительное местоимение
- 2) неопределённое местоимение
- 3) указательное местоимение
- 4) относительное местоимение

**A11** Укажите значение слова ОПЫТ в предложении 2.

- 1) отражение в сознании людей законов объективного мира и общественной практики
- 2) воспроизведение какого-нибудь явления экспериментальным путем
- 3) попытка осуществить что-нибудь, пробное осуществление чего-либо
- 4) совокупность знаний и практически усвоенных навыков, умений

**A12** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

**Вчера за шкафом была найде(1)а бабушкина серебря(2)ая статуэтка, потеря(3)ая много лет назад.**

- 1) 1, 2, 3      2) 1, 2      3) 2, 3      4) 1

**A13** В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) усл...жнение, ин...рционный, вып...лил (из фанеры)
- 2) зав...зав, подр...жать, ср...внение
- 3) нисп...дать, осн...стить, оз...рение
- 4) прит...жение, пер...одический, с...релевный

**A14** В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр...играть матч, из...бретать велосипед, пр...бабушка
- 2) вз...грать, без...нициативный, контр...гра
- 3) и...неженный, ра...дражать, бе...честный
- 4) непр...ложный обет, беспр...станные нападки, пр...обладать

**A15** В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) знач...мый, беспоко...шья
- 2) наде...вшийя, погон...шья
- 3) завер...нный, раска...шья
- 4) рекоменду...мый, пошевел...шья

**A16** В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- А.** прост...нький  
**Б.** отапл...ваемый  
**В.** раскач...ваю  
**Г.** занавес...л

- 1) В, Г      2) А, В      3) Б, В, Г      4) А, Б

**A17** В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Мы (не) редко заходили на чай к тете Марине.
- 2) На кровати лежала тетрадь с (не) доделанной до конца домашней работой.
- 3) (Не) чему здесь радоваться.
- 4) Мы имеем тайное, (не) известное нашему врагу преимущество.

**A18** В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Я знал о случившемся ровно ТО(ЖЕ) , что и остальные моряки, (ПО) ЭТОМУ не мог добавить ничего важного.
- 2) Василий стоял на холме и, приставив руку козырьком к голове, всматривался (В) ШИРЬ полей, словно силась разглядеть ЧТО (ТО) важное, не замеченное им прежде.
- 3) (В) ПОСЛЕДСТВИИ мы не раз еще видели дельфинов, преследующих косяки скумбрии либо какой-нибудь другой рыбы, (ПО) МЕЛЬЧЕ.
- 4) ЧТО(БЫ) закончить работу к вечеру, мы должны работать ТАК (ЖЕ) усиленно, как работали всю первую половину дня.

**A19** Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

**Ветер крепчал ( ) и с волн стали срывать клочья белой пены.**

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**A20** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

**Витя (1)свернув с шоссе (2)поехал по проселочной дороге (3) разбитой тракторами (4)в сторону нашей деревни.**

- |            |               |
|------------|---------------|
| 1) 2, 3, 4 | 2) 1, 2       |
| 3) 3, 4    | 4) 1, 2, 3, 4 |

**A21** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

**Конструкторское бюро (1)вероятно (2)успеет в поставленные сроки разработать проект малого самолета, который (3)может быть (4)использован для обучения молодых пилотов.**

- |            |               |
|------------|---------------|
| 1) 1, 2    | 2) 3, 4       |
| 3) 1, 3, 4 | 4) 1, 2, 3, 4 |

**A22** Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Товарищ мой хотел было пройти коротким путем да позабыл дорогу.
- 2) Вы должны оформить больничный лист либо выйти на работу уже завтра.
- 3) Заботливая хозяйка готовила для гостей то тушеного зайца то диковинного морского краба то уху с черемшой.
- 4) На веранде сидели отец и сосед и о чем-то оживленно спорили.

**A23** Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

**План наш был прост: предполагалось уехать на кавказское побережье и прожить там в каком-нибудь совсем диком месте три-четыре недели.**

- 1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время либо условие того, о чём говорится в первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

**A24** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

**К товарам (1)для приобретения (2)которых (3)банк предоставляет срочный низкопроцентный кредит (4)не следует относить предметы роскоши.**

- |         |         |         |            |
|---------|---------|---------|------------|
| 1) 1, 3 | 2) 1, 4 | 3) 2, 4 | 4) 1, 3, 4 |
|---------|---------|---------|------------|

**A25** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

**Одновременно грянули два залпа (1)и (2)когда дым рассеялся (3)стало видно (4)что ряды солдат и защитников баррикады значительно поредел.**

- |               |            |
|---------------|------------|
| 1) 1, 2, 3, 4 | 2) 1, 2, 4 |
| 3) 1, 2, 3    | 4) 2, 3, 4 |

**A26** В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Образ обезумевшей стихии играет в поэме особую роль, которая раскрывается по мере развития сюжета.
- 2) Собакевич — это человек, который умеет извлекать выгоду из мелочей.
- 3) Первый том словаря, который Даль опубликовал в 1863 году, содержал более 200 000 слов.
- 4) Среди прохожих не нашлось ни одного человека, который захотел бы помочь мне.

**A27** Прочитайте текст.

*Известно, что расположенный в северо-восточном углу Африки Египет – родина древнейшей цивилизации. Известно, что за три, четыре и даже пять тысячелетий до нашего времени, когда обитавшие в Средней Европе варварские племена еще носили звериные шкуры и жили в пещерах, Египет уже был страной с высокоразвитым общественным устройством, где процветали сельское хозяйство, ремесла и литература. Но больше всего египетская цивилизация прославилась грандиозными инженерными работами по созданию сети водоотводных каналов и колоссальными архитектурными сооружениями, развалины которых вызывают удивление даже у современных техников.*

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Египет – это родина величайших цивилизаций Древней Европы и Азии.
- 2) По уровню развития Древний Египет равновелик современным ему цивилизациям Европы.
- 3) Больше всего великая древняя цивилизация Египта прославилась грандиозностью своих инженерных работ и архитектурных сооружений.
- 4) Египет был страной с высокоразвитой религиозной культурой, литературой и изобразительным искусством.

**Прочитайте текст и выполните задания A28–A30; B1–B7**

(1)Над вещами, нужными нам для счастья, властны и судьба, и обстоятельства, и другие люди – повторим мы вслед за древними философами. (2)Тут и соперники, и случайности, и болезни. (3)Иногда от нас зависит мало, а иногда и вовсе ничего не зависит. (4)Землетрясение, наводнение, пожар – и ты нищий. (5)Неожиданно возникший конкурент – и ты без работы или без места в сборной. (6)Война, кризис, преступление подчиненного – и прощай карьера. (7)Только денег подколоп, только размечтался о новой квартире... (8)Комнаты просторные, на потолке лепнина. (9)Полы с подогревом. (10)В кухне посудомоечная машина... (11)Тут шарах – банк лопнул, и с ним сбережения всей твоей жизни.

(12)Чем больше земного имеешь, тем от большего количества неприятностей и случайностей ты хочешь застраховаться. (13)Тем больше забот, которые усложняют жизнь. (14)Крутишься как белка в колесе. (15)Работа, дом, срочные выплаты, страховки, деловые связи, поддержание имиджа, самоконтроль в поведении... (16)Однако счастья, которое планировалось, не наступает. (17)Ведь зачастую в такой кутерьме некогда ощутить себя счастливым!

(18)Зато никто не может нам отдать приказ думать и чувствовать не так, а иначе. (19)В чем наименее властны другие люди и внешние обстоятельства – в нашем внутреннем мире, подчиненном только нам самим. (20)Никто не запретит мне любить те вещи, что я люблю. (21)Вот как я всегда относился к чему-то, так я к этому и отношусь, и ничего вы со мной не сделаете. (22)Сам-то я со своими чувствами всегда при себе.

(23)Допустим, засадили человека в камеру-одиночку. (24)Наказали? (25)Ничего подобного! (26)Да он, может, всю жизнь мечтал, чтобы его оставили в покое! (27)К гастрономии он равнодушен, открытые пространства его пугают, много двигаться не любит, от яркого света глаза болят. (28)Службу ненавидит. (29)А здесь питание, режим, жена не пилит, дети не теребят ... (30)Дают бумагу и ручку, писать разрешают сколько влезет. (31)Чего ему еще?! (32)Он, может, всю жизнь хотел книги писать! (33)Наслаждается всеми условиями для творчества и спокойной жизни.

(34)Ведь и такое, согласитесь, теоретически вполне возможно. (35)Чем меньше внешних вещей человеку нужно для счастья, тем легче ему быть счастливым. (36)Ни зависти, ни конкуренции, ни изматывающей гонки в борьбе за жизнь. (37)Счастье-то – это твое внутреннее состояние, а не вещи и портреты в газетах.

(38)Так, может быть, надо обратить взор внутрь себя и устремить усилия не к внешним вещам, над которыми часто не властен, а к внутреннему состоянию. (39)К такому, когда даже при малом ты счастлив. (40)Это надежнее, вернее, здесь твоя воля и власть больше, она максимальна.

(По М. И. Веллеру\*)

\***Михаил Иосифович Веллер** (род. в 1948 г.) – современный русский прозаик, драматург, публицист.

**A28** Какое утверждение соответствует содержанию текста?

- 1) Вопрос о счастье невозможно рассматривать без обращения к проблеме нравственного долга и смысла жизни.
- 2) Удачное стечение внешних обстоятельств жизни позволяет каждому человеку обрести душевный покой.
- 3) Богатство, успехи в профессиональной деятельности являются неперенными условиями для того, чтобы человек чувствовал себя счастливым.
- 4) Человеческие ценности и убеждения наименее всего зависят от внешних обстоятельств.

**A29** Какое из утверждений является ошибочным?

- 1) В предложениях 8–10 представлено описание.
- 2) В предложениях 18–22 представлено повествование.
- 3) Предложения 4–6 разъясняют суждение, высказанное в предложении 3 текста.
- 4) В предложениях 23–31 представлено рассуждение.

**A30** Какое слово используется в тексте в переносном значении?

- 1) древними (предложение 1)
- 2) лопнул (предложение 11)
- 3) размечтался (предложение 7)
- 4) запретит (предложение 20)

## Часть 2

*При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов №1 справа от номера задания (В1–В8), начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

**Ответы к заданиям В1–В4 запишите словами.**

**В1** Укажите способ образования слова ПРИКАЗ (предложение 18).

Ответ:

**В2** Из предложений 14–17 выпишите все союзы.

Ответ:

**В3** Определите способ подчинительной связи в словосочетании УСЛОЖНЯЮТ ЖИЗНЬ (предложение 13).

Ответ:

**В4** Среди предложений 12–19 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное определённо-личное предложение со значением обобщённого лица. Напишите его номер.

Ответ:

**Ответы к заданиям В5–В7 запишите цифрами.**

**В5** Среди предложений 1–10 найдите предложение с небособленным согласованным распространённым определением. Напишите его номер.

Ответ:

**В6** Среди предложений 11–19 найдите сложноподчинённые предложения с придаточным определительным. Напишите их номера.

Ответ:

**В7** Среди предложений 15–21 найдите такое, которое соединяется с предыдущими при помощи указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Ответ:

**Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали, выполняя задания А28–А30, В1–В7.**

**В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.**

**Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов №1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки.**

**Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.**

**В8** Размышляя над философской проблемой, М. Веллер использует целый арсенал приемов острой публицистической полемики. В синтаксисе текста встречается \_\_\_\_\_ (предложения 12–13, 38–39), присутствует целый ряд \_\_\_\_\_ (предложения 17, 26, 32).

Среди лексических средств выразительности отметим сочетание \_\_\_\_\_ «шарах» (предложение 11), «пилит» (предложение 29) и \_\_\_\_\_: «властны» (предложение 1), «земное» (предложение 12), «устремить» (предложение 38).

- 1) разговорная и просторечная лексика
- 2) синтаксический параллелизм
- 3) фразеологизм(-ы)
- 4) эпитет(-ы)
- 5) риторическое(-ие)восклицание(-я)
- 6) ряд(-ы)однородных членов
- 7) парцелляция
- 8) книжное(-ые)слово(-а)
- 9) вопросительное (-ые)предложение(-я)(риторический(-е)вопрос (-ы))

Ответ:

А	Б	В	Г
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

### Часть 3

**Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов №2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.**

**С1** Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста.

Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, жизненный или читательский опыт (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

## Информация о тексте

(1) Над вещами, нужными нам для счастья, властны и судьба, и обстоятельства, и другие люди – повторим мы вслед за древними философами. (2) Тут и соперники, и случайности, и болезни. (3) Иногда от нас зависит мало, а иногда и вовсе ничего не зависит. (4) Землетрясение, наводнение, пожар – и ты нищий. (5) Неожиданный конкурент – и ты без работы или без места в сборной. (6) Война, кризис, преступление подчиненного – и прощай карьера. (7) Только денег подкопил, только размечтался о новой квартире... (8) Комнаты просторные, на потолке лепнина. (9) Полы с подогревом. (10) В кухне посудомоечная машина... (11) Тут шарах – банк лопнул, и с ним сбережения всей твоей жизни.

(12) Чем больше земного имеешь, тем от большего количества неприятностей и случайностей ты хочешь застраховаться. (13) Тем больше забот, которые усложняют жизнь. (14) Крутишься как белка в колесе. (15) Работа, дом, срочные выплаты, страховки, деловые связи, поддержание имиджа, самоконтроль в поведении... (16) Однако счастья не наступает. (17) Ведь зачастую в такой кутерьме некогда ощутить себя счастливым! (18) Зато никто не может нам приказать думать и чувствовать не так, а иначе. (19) В чем наименее властны другие люди и внешние обстоятельства – в нашем внутреннем мире, подчиненном только нам самим. (20) Никто не запретит мне любить те вещи, что я люблю. (21) Вот как я всегда относился к чему-то, так я к этому и отношусь, и ничего вы со мной не сделаете. (22) Сам-то я со своими чувствами всегда при себе.

(23) Допустим, засадили человека в камеру-одиночку. (24) Наказали? (25) Ничего подобного! (26) Да он, может, всю жизнь мечтал, чтобы его оставили в покое! (27) К гастрономии он равнодушен, открытые пространства его пугают, много двигаться не любит, от яркого света глаза болят. (28) Службу ненавидит. (29) А здесь питание, режим, жена не пилит, дети не теребят ... (30) Дают бумагу и ручку, писать разрешают сколько влезет. (31) Чего ему еще?! (32) Он, может, всю жизнь хотел книги писать! (33) Наслаждается всеми условиями для творчества и спокойной жизни.

(34) Ведь и такое, согласитесь, теоретически вполне возможно. (35) Чем меньше внешних вещей человеку нужно для счастья, тем легче ему быть счастливым. (36) Ни зависти, ни конкуренции, ни изматывающей гонки в борьбе за жизнь. (37) Счастье-то – это твое внутреннее состояние, а не вещи и портреты в газетах.

(38) Так, может быть, надо обратить взор внутрь себя и устремить усилия не к внешним вещам, над которыми часто не властен, а к внутреннему состоянию. (39) К такому, когда даже при малом ты счастлив. (40) Это надежнее, вернее, здесь твоя воля и власть больше, она максимальна.

(По М.И. Веллеру\*)

\***Михаил Иосифович Веллер** (род. в 1948 г.) – современный русский прозаик, драматург, публицист.

**C1** Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста.

Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, жизненный или читательский опыт (учитываются первые два аргумента).

Объем сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Основные проблемы	<p>Проблема зависимости счастья от внешних обстоятельств. (Зависит ли человеческое счастье от внешних обстоятельств?)</p> <p>Проблема связи богатства и житейского благополучия со счастьем. (Приближает ли человека к счастью обладание земными благами?)</p> <p>Проблема независимости человеческих ценностей и убеждений от внешних обстоятельств жизни. (В какой степени внешние обстоятельства могут влиять на систему ценностей и убеждения человека?)</p> <p>Проблема взаимосвязи счастья и жизненного успеха. (Обязательно ли счастье человека связано с богатством, успехом и материальным благополучием?)</p>
Позиция автора	<p>«Вещи, нужные для счастья», часто зависят не от самого человека, а от внешних, не контролируемых им обстоятельств жизни.</p> <p>Обладание земными благами не приближает человека к счастью, а, наоборот, отдаляет от него.</p> <p>Человеческие ценности и убеждения почти независимы от внешних обстоятельств.</p> <p>Счастье – это состояние внутреннего мира, оно может быть никак не связанным с внешними атрибутами жизненного успеха.</p>

### Информация о тексте

(1)Над вещами, нужными нам для счастья, властны и судьба, и обстоятельства, и другие люди – повторим мы вслед за древними философами. (2)Тут и соперники, и случайности, и болезни. (3)Иногда от нас зависит мало, а иногда и вовсе ничего не зависит. (4)Землетрясение, наводнение, пожар – и ты нищий. (5)Неожиданно возникший конкурент – и ты без работы или без места в сборной. (6)Война, кризис, преступление подчиненного – и прощай карьера. (7)Только денег подкопил, только размечтался о новой квартире... (8)Комнаты просторные, на потолке лепнина. (9)Полы с подогревом. (10)В кухне посудомоечная машина... (11)Тут шарах – банк лопнул, и с ним сбережения всей твоей жизни.

(12)Чем больше земного имеешь, тем от большего количества неприятностей и случайностей ты хочешь застраховаться. (13)Тем больше забот, которые усложняют жизнь. (14)Крутишься как белка в колесе. (15)Работа, дом, срочные выплаты, страховки, деловые связи, поддержание имиджа, самоконтроль в поведении... (16)Однако счастья, которое планировалось, не наступает. (17)Ведь зачастую в такой кутерьме некогда ощутить себя счастливым!

(18)Зато никто не может нам отдать приказ думать и чувствовать не так, а иначе. (19)В чем наименее властны другие люди и внешние обстоятельства – в нашем внутреннем мире, подчиненном только нам самим. (20)Никто не запретит мне любить те вещи, что я люблю. (21)Вот как я всегда относился к чему-то, так я к этому и отношусь, и ничего вы со мной не сделаете. (22)Сам-то я со своими чувствами всегда при себе.

(23)Допустим, засадили человека в камеру-одиночку. (24)Наказали? (25)Ничего подобного! (26)Да он, может, всю жизнь мечтал, чтобы его оставили в покое! (27)К гастрономии он равнодушен, открытые пространства его пугают, много двигаться не любит, от яркого света глаза болят. (28)Службу ненавидит. (29)А здесь питание, режим, жена не пилит, дети не теребят ... (30)Дают бумагу и ручку, писать разрешают сколько влезет. (31)Чего ему еще?! (32)Он, может, всю жизнь хотел книги писать! (33)Наслаждается всеми условиями для творчества и спокойной жизни.

(34)Ведь и такое, согласитесь, теоретически вполне возможно. (35)Чем меньше внешних вещей человеку нужно для счастья, тем легче ему быть счастливым. (36)Ни зависти, ни конкуренции, ни изматывающей гонки в борьбе за жизнь. (37)Счастье-то – это твое внутреннее состояние, а не вещи и портреты в газетах.

(38)Так, может быть, надо обратить взор внутрь себя и устремить усилия не к внешним вещам, над которыми часто не властен, а к внутреннему состоянию. (39)К такому, когда даже при малом ты счастлив. (40)Это надежнее, вернее, здесь твоя воля и власть больше, она максимальна.

(По М. И. Веллеру\*)

\***Михаил Иосифович Веллер** (род. в 1948 г.)– современный русский прозаик, драматург, публицист.

**С1** Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста.

Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, жизненный или читательский опыт (учитываются первые два аргумента).

Объем сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Основные проблемы	<p>Проблема зависимости счастья от внешних обстоятельств. (Зависит ли человеческое счастье от внешних обстоятельств?)</p> <p>Проблема связи богатства и житейского благополучия со счастьем. (Приближает ли человека к счастью обладание земными благами?)</p> <p>Проблема независимости человеческих ценностей и убеждений от внешних обстоятельств жизни. (В какой степени внешние обстоятельства могут влиять на систему ценностей и убеждения человека?)</p> <p>Проблема взаимосвязи счастья и жизненного успеха. (Обязательно ли счастье человека связано с богатством, успехом и материальным благополучием?)</p>
Позиция автора	<p>«Вещи, нужные для счастья», часто зависят не от самого человека, а от внешних, не контролируемых им обстоятельств жизни.</p> <p>Обладание земными благами не приближает человека к счастью, а, наоборот, отдаляет от него.</p> <p>Человеческие ценности и убеждения почти независимы от внешних обстоятельств.</p> <p>Счастье – это состояние внутреннего мира, оно может быть никак не связанным с внешними атрибутами жизненного успеха.</p>



**Ответы к заданиям с выбором ответа**

№ задания	Ответ
A1	2
A2	3
A3	4
A4	2
A5	2
A6	3
A7	1
A8	3
A9	3
A10	3
A11	4
A12	3
A13	3
A14	1
A15	1

№ задания	Ответ
A16	4
A17	4
A18	2
A19	2
A20	1
A21	1
A22	4
A23	3
A24	2
A25	3
A26	2
A27	2
A28	3
A29	4
A30	3

**Ответы к заданиям с кратким ответом**

№ задания	Ответ
B1	суффиксальный; суффиксальный способ
B2	не, ведь; ведь, не
B3	управление
B4	16, 17; 17, 16

№ задания	Ответ
B5	19
B6	26
B7	34
B8	6237

**Ответы к заданиям с выбором ответа**

№ задания	Ответ
A1	4
A2	3
A3	2
A4	4
A5	1
A6	2
A7	2
A8	2
A9	1
A10	3
A11	2
A12	2
A13	1
A14	4
A15	3

№ задания	Ответ
A16	3
A17	2
A18	3
A19	2
A20	4
A21	1
A22	1
A23	2
A24	2
A25	1
A26	4
A27	3
A28	4
A29	2
A30	2

**Ответы к заданиям с кратким ответом**

№ задания	Ответ
B1	бессуффиксный; бессуффиксальный; безаффиксный; бессуффиксный способ; бессуффиксальный способ; безаффиксный способ
B2	как, однако; однако, как
B3	управление
B4	12

№ задания	Ответ
B5	5
B6	13, 16; 16, 13
B7	17
B8	7518